

REGULAMIN KONKURSU „PRAWA CZŁOWIEKA W OBIEKTYWIE”

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Regulamin konkursu „Prawa człowieka w obiektywie”, zwany dalej „Regulaminem”, określa warunki i zasady uczestnictwa w konkursie oraz sposób i tryb jego przeprowadzenia.
2. Organizatorem konkursu jest Rzecznik Praw Obywatelskich, w imieniu którego czynności związane z konkursem wykonuje Biuro Rzecznika Praw Obywatelskich z siedzibą w Warszawie przy al. Solidarności 77.
3. Celem konkursu jest podniesienie wśród uczniów świadomości dotyczącej tematyki praw człowieka.
4. Użyte w Regulaminie określenia oznaczają:
 - 1) Rzecznik – Rzecznik Praw Obywatelskich (powoływany jako „Organizator”, a w skrócie powoływany także jako „RPO”);
 - 2) Biuro Rzecznika Praw Obywatelskich – instytucja zarządzająca organizacją i przebiegiem konkursu (w skrócie powoływana także jako „BRPO”);
 - 3) Kapituła konkursu – komisja opiniująca wnioski konkursowe oraz dokonująca wyboru laureatów;
 - 4) Osoba fizyczna – uczeń szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej;
 - 5) Uczestnik – osoba fizyczna, posiadająca pełną zdolność do czynności prawnych, będąca uczniem szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej, która zgłosiła się do Konkursu, lub osoba fizyczna nieposiadająca pełnej zdolności do czynności prawnych, będąca uczniem szkoły podstawowej lub szkoły ponadpodstawowej, która zgłosiła się do Konkursu za zgodą opiekuna prawnego; uczestnikiem może być również grupa tych osób wraz z wyznaczonym przedstawicielem;
 - 6) Opiekun prawny – osoba, która jest przedstawicielem ustawowym osoby fizycznej lub której powierzono sprawowanie opieki lub kurateli na zasadach określonych w Kodeksie rodzinnym i opiekuńczym;
 - 7) Nauczyciel – osoba zatrudniona w placówce dydaktycznej jako nauczyciel, kierująca grupą uczniów biorących udział w konkursie;
 - 8) Formularz zgłoszeniowy – formularz, którego wzór określa załącznik nr 1 do Regulaminu, wypełniony i podpisany przez uczestnika, przedstawiciela grupy uczniów lub nauczyciela;
 - 9) Oświadczenie Uczestnika – formularz, którego wzór określa załącznik nr 2 do Regulaminu, podpisany przez pełnoletniego Uczestnika lub opiekuna prawnego;
 - 10) Zgoda na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych – formularz, którego wzór określa załącznik nr 3 do Regulaminu, wypełniony i podpisany przez pełnoletniego Uczestnika – w przypadku, gdy jego wizerunek jest wykorzystany w dziele/pełnoletnią osobę trzecią – jeżeli jej wizerunek lub dane osobowe są wykorzystane w dziele, lub opiekuna prawnego (zgoda obejmuje zezwolenie na rozpowszechnianie wizerunku

na podstawie art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2022 r. poz. 2509, z późn. zm.) oraz zgodę na przetwarzanie danych osobowych na podstawie art. 6 ust. 1 lit. a rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz. U. UE. L. z 2016 r. Nr 119, str. 1 z późn. zm.) – dalej jako „RODO”);

- 11) Oświadczenie o udzieleniu licencji - formularz, którego wzór określa załącznik nr 4 do Regulaminu, wypełniony i podpisany przez pełnoletniego Uczestnika lub opiekuna prawnego;
- 12) Dzieło – praca konkursowa w postaci zdjęcia lub filmu, wykonana dowolną techniką, formy eksperymentalne, animacje lub inna forma artystyczna ilustrująca tematykę praw człowieka.

§ 2.

Przedmiot konkursu

1. Przedmiotem konkursu jest przygotowanie dzieła. Dzieło musi być przesłane do Biura Rzecznika Praw Obywatelskich.
2. W konkursie przewiduje się dwie formy dzieła:
 - 1) I – zdjęcia;
 - 2) II – filmy, w tym animowane, trwające maksymalnie 60 sekund.

§ 3.

Uprawnienia i obowiązki Uczestnika

1. W konkursie mogą uczestniczyć uczniowie szkoły podstawowej lub ponadpodstawowej.
2. W konkursie przewiduje się dwie kategorie:
 - 1) I - uczniowie szkół podstawowych;
 - 2) II - uczniowie szkół ponadpodstawowych.
3. Każdy Zgłaszający wysyłając Formularz zgłoszeniowy w Konkursie na warunkach określonych w Regulaminie potwierdza, że zapoznał się z treścią Regulaminu i akceptuje go.
4. Uczestnik musi spełniać łącznie następujące warunki formalne:
 - 1) w terminie określonym w § 4 ust. 1 na adres konferencje-brpo@brpo.gov.pl wysłać wypełniony i podpisany Formularz zgłoszeniowy, którego wzór określa załącznik nr 1 do Regulaminu wraz z Oświadczeniem Uczestnika, którego wzór stanowi załącznik nr 2 do Regulaminu oraz Oświadczeniem o udzieleniu licencji, którego wzór stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu;
 - 2) dołączyć do Formularza zgłoszeniowego stworzone samodzielnie dzieło. Plik zawierający dzieło powinien być zapisany w jednym z dostępnych formatów: tif, tiff, bmp, jpg, jpeg, gif, png, eps, raw, cr2, nef, orf, sr2, mp4, mov, wmv, flv, avi, avchd, webM, MKV;
 - 3) przesłać plik z dziełem w formie linku do wirtualnych dysków chmurowych lub – jeżeli pozwala na to rozmiar pliku – bezpośrednio jako załącznik maila na adres: konferencje-brpo@brpo.gov.pl;

- 4) opatrzyć pracę tytułem oraz krótkim opisem interpretacji przedstawianego prawa człowieka;
 - 5) dołączyć podpisaną Zgodę na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych, której wzór określa załącznik nr 3 do Regulaminu, w przypadku, gdy w dziele zostały wykorzystane wizerunki lub dane osobowe osób fizycznych, w tym osób trzecich.
5. Każdy Uczestnik może zgłosić jedno zdjęcie i/lub jeden film.
 6. Uczestnik może zgłosić swoje dzieła zarówno w formie zdjęcia, jak i w formie filmu.

§ 4.

Termin i tryb zgłoszenia do konkursu

1. Wypełniony Formularz zgłoszeniowy, Oświadczenie Uczestnika, Zgodę na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych, Oświadczenie o udzieleniu licencji oraz dzieło należy złożyć w nieprzekraczalnym terminie do dnia 15 października 2023 roku do godziny 16:00, przesyłając je na adres: konferencje-brpo@brpo.gov.pl.
2. Złożone Formularze zgłoszeniowe, Oświadczenia Uczestnika, Zgody na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych, Oświadczenia o udzieleniu licencji oraz dzieła nie będą zwracane.
3. Przygotowanie Formularza zgłoszeniowego, Oświadczenia Uczestnika, Zgody na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych, Oświadczenia o udzieleniu licencji oraz dzieła następuje na koszt Uczestnika.
4. Komunikacja pomiędzy Organizatorem a Uczestnikami od momentu złożenia Formularza zgłoszeniowego będzie się odbywać za pośrednictwem poczty elektronicznej na adres poczty wskazany w Formularzu zgłoszeniowym.

§ 5.

Prawa autorskie

1. Przystępując do Konkursu, Uczestnik oświadcza, że:
 - 1) przysługują mu wyłączne i nieograniczone prawa autorskie do nadesłanego dzieła (w rozumieniu ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych);
 - 2) nadesłane dzieło jest utworem będącym wynikiem samodzielnej twórczości;
 - 3) nadesłane dzieło jest oryginalne, dotychczas niepublikowane i nienagradzane w innych konkursach;
 - 4) nadesłane dzieło nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich.
2. W przypadku, gdy wykorzystanie przez Organizatora konkursu nadesłanego dzieła narusza prawa autorskie lub jakiegokolwiek inne prawa osób trzecich, Uczestnik zobowiązany będzie do wyłącznego i pełnego naprawienia wszelkich ewentualnych szkód, jakie poniesie lub może ponieść z tego tytułu Organizator konkursu lub osoby trzecie oraz do zaspokojenia wszelkich prawnie uzasadnionych roszczeń z tego tytułu przysługujących Organizatorowi lub osobom trzecim.
3. Uczestnik na podstawie podpisanego oświadczenia, którego wzór stanowi załącznik nr 4 oświadcza, że z chwilą wzięcia udziału w Konkursie udziela Organizatorowi nieodpłatnej,

niewyłącznej, nieograniczonej terytorialnie i czasowo licencji na korzystanie z dzieła według uznania Organizatora, obejmującej:

- 1) wykorzystywanie lub rozpowszechnianie Pracy konkursowej w całości lub w części;
 - 2) trwałe lub czasowe utrwalanie lub zwielokrotnianie w całości lub w części przy wykorzystaniu każdej techniki, w tym techniki drukarskiej, reprograficznej, zapisu magnetycznego oraz techniki cyfrowej, a także wytwarzanie każdą techniką egzemplarzy dzieła, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową, w dowolnej liczbie egzemplarzy, a także wprowadzanie do pamięci komputera lub innego urządzenia;
 - 3) nanoszenie ewentualnych zmian w celu zapewnienia dostępności cyfrowej według wytycznych WCAG 2.1;
 - 4) obrót oryginałem albo egzemplarzami nośników, na których dzieło utrwalono, w tym ich odsprzedaż, użyczenie, najem lub dzierżawę;
 - 5) rozpowszechnianie dzieła, w tym ich publiczne wykonywanie, wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie oraz reemitowanie, a także ich publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niej dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przy wykorzystaniu sieci Internet lub Intranet, m.in. na stronie brpo.gov.pl i w ramach profili Organizatora prowadzonych w serwisach Facebook, Twitter (X), Youtube etc.;
 - 6) wykorzystywanie dzieła do celów reklamowych, promocyjnych oraz informacyjnych Organizatora, bez ograniczenia, w tym na ulotkach, w Internecie, prasie, w prezentacjach elektronicznych, na materiałach brandingowych.
4. Dodatkowo Uczestnik wyraża zgodę na dokonywanie przez Organizatora, bez potrzeby uzyskiwania dodatkowej zgody Uczestnika, opracowań dzieła, w szczególności poprzez dokonywanie jego zmian, skrótów oraz na korzystanie przez Organizatora z tych opracowań i rozporządzanie nimi wg uznania Organizatora na polach eksploatacji, o których mowa w ust. 3.
5. W przypadku stwierdzenia wad prawnych nadesłanego dzieła, zwłaszcza naruszenia praw autorskich osób trzecich, Organizatorowi Konkursu przysługuje prawo odrzucenia zgłoszonego dzieła – a w przypadku ujawnienia tego faktu po ogłoszeniu wyników i wręczeniu nagrody – do anulowania swojej decyzji i żądania zwrotu nagrody oraz ujawnienia informacji o zaistniałym fakcie.
6. Przystępując do Konkursu, Uczestnik wyraża zgodę na publikację – w przypadku przyznania mu nagrody - swoich danych osobowych w postaci imienia, nazwiska, informacji, do której szkoły i klasy uczęszcza Uczestnik, oraz nadesłanego dzieła na wszelkich stronach internetowych według wyboru Organizatora, w szczególności na stronie brpo.gov.pl, a także na profilach Organizatora prowadzonych w serwisach Facebook, Twitter (X) i Youtube etc.

§ 6.

Błędy formalne

1. Za błędy formalne Wniosku zgłoszeniowego (obejmującego dokumenty, o których mowa w § 4 ust. 1) uznaje się:
 - 1) przesłanie Formularza zgłoszeniowego przez osobę nieuprawnioną;
 - 2) przesłanie Formularza zgłoszeniowego niezgodnego z wzorem określonym w załączniku nr 1 do Regulaminu;

- 3) Przesłanie Oświadczenia Uczestnika niezgodnego z wzorem określonym w załączniku nr 2 do regulaminu Konkursu;
 - 4) przesłanie Zgody na wykorzystanie wizerunku i danych osobowych niezgodnej z wzorem określonym w załączniku nr 3 do Regulaminu Konkursu;
 - 5) przesłanie Oświadczenia o udzieleniu licencji niezgodnego z wzorem określonym w załączniku nr 4 do Regulaminu Konkursu;
 - 6) brak wymaganych załączników w formie dzieła do Formularza zgłoszeniowego;
 - 7) naruszenie przez Uczestnika któregokolwiek z warunków wymienionych w § 4;
 - 8) brak podpisu Uczestnika lub opiekuna prawnego na wymaganych dokumentach.
2. W przypadku stwierdzenia błędu formalnego, z wyłączeniem zgłoszenia po terminie, które skutkuje nieprzyjęciem Wniosku do oceny, Uczestnik będzie wezwany do uzupełnienia zgłoszenia w terminie 3 dni od dnia doręczenia wezwania do uzupełnienia błędów formalnych. Jeśli Wniosek nie zostanie uzupełniony, nie będzie on procedowany w ramach Konkursu.

§ 7.

Zasady oceny Wniosków

1. W terminie do dnia 20 października 2023 r. Wnioski będą poddane przez pracowników BRPO ocenie formalnej, dotyczącej spełnienia warunków wstępnych, tj. zgodności Wniosków z postanowieniami Regulaminu.
2. Wyniki oceny formalnej podlegają zatwierdzeniu przez Kapitułę.
3. W terminie do dnia 30 października 2023 r. Wnioski zakwalifikowane jako poprawne formalnie zostaną poddane ocenie Kapituły, która w ramach procedury konkursowej wyłoni zwycięzcę.
4. Kryterium oceny Wniosku przez Kapitułę stanowić będą:
 - 1) odniesienie do tematu konkursu;
 - 2) oryginalność pomysłu;
 - 3) oryginalność wykonania;
 - 4) kreatywność pomysłu i wykonania;
 - 5) estetyka wykonania.

§ 8.

Kapituła

1. Członków Kapituły powołuje Rzecznik Praw Obywatelskich.
2. Skład Kapituły zostanie ogłoszony na stronie internetowej Organizatora.

§ 9.

Zawiadomienie o wynikach

1. Informacja o wynikach konkursu jest publikowana w Biuletynie Informacji Publicznej Rzecznika Praw Obywatelskich oraz na stronie internetowej Organizatora.
2. Laureaci otrzymują niezwłocznie telefoniczne, pisemne lub e-mailowe zawiadomienie o wynikach konkursu.
3. Decyzja o wynikach konkursu ma charakter ostateczny i nie przysługuje od niej odwołanie.
4. Wręczenie nagród nastąpi w terminie ustalonym z laureatami, wraz z zaprezentowaniem nagrodzonych prac.

5. Ewentualne zmiany terminu mogą nastąpić wyłącznie z przyczyn niezależnych od organizatora konkursu i o zmianach niezwłocznie zostaną poinformowani Uczestnicy.

§ 10. Nagrody

1. W konkursie zostaną przyznane nagrody w dwóch formach – I zdjęcia, II filmy i dwóch grupach: dla uczniów szkoły podstawowej i szkoły ponadpodstawowej:
 - 1) nagroda główna: nagroda rzeczowa dla każdej z kategorii tematycznej w każdej grupie wiekowej;
 - 2) dwa wyróżnienia: nagrody rzeczowe.
2. W przypadku wygranej w konkursie grupy uczniów nagrodę otrzymuje każdy z uczestników zwycięskiego dzieła.
3. W przypadku, gdy zostaną złożone dzieła, z których żadne nie będzie zasługiwało w ocenie Kapituły na przyznanie nagrody głównej, Kapituła może przyznać wyłącznie wyróżnienia, przy czym w takim przypadku wszystkim wyróżnionym zostaną przyznane nagrody o takiej samej wartości.

§ 11. Dane osobowe

1. Administratorem danych osobowych jest Organizator - Rzecznik Praw Obywatelskich, w imieniu którego czynności związane z konkursem wykonuje Biuro Rzecznika Praw Obywatelskich z siedzibą w Warszawie przy al. Solidarności 77.
2. Organizator będzie przetwarzać dane osobowe Uczestników Konkursu w zakresie: imię, nazwisko, adres zamieszkania, wskazany adres do doręczeń, adres e-mail, numer telefonu, nazwa szkoły i klasa, do której uczęszcza Uczestnik, odręczny podpis, dane osobowe opiekunów prawnych Uczestników w zakresie: imię, nazwisko, adres zamieszkania i odręczny podpis, dane osobowe osób trzecich, których wizerunek został wykorzystany w dziele w zakresie: imię, nazwisko, adres zamieszkania i odręczny podpis oraz dane osobowe Nauczycieli w zakresie: imię, nazwisko, odręczny podpis; dane będą przetwarzane na podstawie dobrowolnej zgody (art. 6 ust. 1 lit. a RODO), do celów związanych ze zgłoszeniem uczestnictwa oraz udziałem w Konkursie, w tym informowania o szczegółach organizacyjnych i ewentualnych zmianach w programie Konkursu, wysyłki nagród oraz publikacji listy laureatów na stronie brpo.gov.pl (opublikowana lista laureatów Konkursu będzie obejmować imię i nazwisko laureata).
3. Dane osobowe, mogą zostać wykorzystane w celu:
 - 1) realizacji procesu ewaluacji, tj. wysyłania podziękowań z tytułu uczestnictwa lub materiałów pokonferencyjnych - art. 6 ust. 1 lit. f RODO;
 - 2) wypełnienia obowiązków prawnych ciążących na RPO wynikających z przepisów prawa, takich jak zarządzanie zgodą, archiwizacja dokumentów, dochodzenie roszczeń - art. 6 ust. 1 lit. c RODO.
4. Dane osobowe przechowywane będą w oparciu o zasady obowiązujące Rzecznika Praw Obywatelskich, wynikające z przepisów prawa, nie dłużej niż jest to niezbędne w określonych celach, w szczególności przez okres przeprowadzenia Konkursu i wysyłki nagród, promocji wydarzenia lub do czasu cofnięcia wyrażonej zgody oraz – o ile będzie to miało zastosowanie

- w terminach wynikających z przepisów prawa powszechnie obowiązującego.
5. W związku z przetwarzaniem danych osobowych, osobom fizycznym przysługuje prawo dostępu do swoich danych, ich sprostowania, ograniczenia przetwarzania, usunięcia oraz przenoszenia danych na zasadach określonych w przepisach RODO.
 6. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, jednak niepodanie danych wymaganych będzie skutkowało niemożnością uczestnictwa Uczestnika w konkursie.
 7. Zgoda udzielona na przetwarzanie danych osobowych może być w dowolnym momencie wycofana, z zastrzeżeniem, że nie będzie to miało wpływu na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej cofnięciem; w tym celu należy poinformować organizatora Konkursu na adres: konferencje-brpo@brpo.gov.pl
 8. Wycofanie udzielonej zgody przed zakończeniem Konkursu będzie skutkowało niedopuszczeniem Uczestnika do udziału w Konkursie lub jego odpowiedniej części; dotyczy to także niepodania przez Uczestnika danych wymaganych lub podania danych nieprawidłowych lub niekompletnych.
 9. Osobom, które uznają, że ich dane osobowe są przetwarzane przez Administratora w sposób nieprawidłowy, przysługuje prawo do wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych lub do dochodzenia roszczeń przed właściwym sądem.

§ 12.

Postanowienia końcowe

1. Uczestnicy zobowiązani są do zapoznania się z treścią niniejszego regulaminu i stosowania się do zawartych w nim postanowień.
2. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania, unieważnienia lub przesunięcia terminów konkursu w każdym czasie.
3. Konkurs nie jest grą losową w rozumieniu ustawy z dnia 19 listopada 2009 r. o grach hazardowych (Dz. U. z 2023 r. poz. 227).